

galerie|christian roellin

PRESSEMITTEILUNG

Sangallensia I

Eröffnung: Freitag, 4. Dezember 2009, 18 Uhr
Künstlerin und Künstler sind anwesend
Ausstellungsdauer: 5.12.2009 – 20.2.2010
Öffnungszeiten: Fr-Sa 12-17 Uhr
und nach Vereinbarung

st. gallen

*Die galerie | christian roellin eröffnet mit **Sangallensia I** eine neue Ausstellungsreihe. Es werden ausschliesslich Künstler gezeigt, die einen engen Bezug zu St. Gallen haben. Die Künstler sind bekannt oder unbekannt, alt oder jung – überraschen in jedem Fall. In regelmässigen Abständen bespielt Sangallensia die St. Galler Räume der galerie | christian roellin. Den Startpunkt der Reihe bestreiten am 4. Dezember 2009 die international bekannten und erfolgreichen Künstler Alex Hanimann, Manon, Roman Signer und Bernard Tagwerker mit neuen und frühen Werken.*

Alex Hanimann (*1955) ist als Maler und Zeichner bekannt. Er hat sein Schaffen in den letzten 20 Jahren kontinuierlich um das Medium Sprache erweitert. Seine Werke sind Textarbeiten und Zeichnungen und damit die Verknüpfung von Text und Bild. Die Sprache erscheint dabei formal und inhaltlich sehr konkret, entzieht sich jedoch einer eindeutigen Logik und unterwandert vertraute Konventionen. Hanimann lebt und arbeitet in St. Gallen. (Textauszug Kunsthaus Aarau).

Manon, (*1946) ist seit den 1970er Jahren eine Pionierin der Performance-, Installations- und Fotokunst. Sie reflektiert in ihrer Arbeit die Konstruktion von Identität, Sexualität und Geschlechter-Stereotypen, lange bevor dies in Kunst und Gesellschaft üblich wurde. Manon lebt und arbeitet in Zürich. (Textauszug Helmhaus Zürich)

Roman Signer (*1938) sich selbst als Bildhauer bezeichnend, geht vom prozesshaften Skulpturbegriff der sechziger und siebziger Jahre aus. Seine Werke sind keine statischen, nicht durch das Element der Dauer sondern durch jenes des Ereignisses bestimmte Objekte. Es geht immer um Probleme im Raum, das Geschehen im Raum, Zeitabläufe. Dies nicht ohne Humor. Signer lebt und arbeitet in St. Gallen. (Textauszug Philipp Meier)

Bernard Tagwerker (*1942) setzt sich seit Jahrzehnten intensiv mit dem Zufall als Gestaltungsprinzip auseinander. Die „Privilegierung des Zufalls“ ermöglicht es dem Künstler, sich als Person zurückzunehmen und Distanz zu den eigenen Werken zu finden. Aus derselben Motivation setzt Bernard Tagwerker seit den 80er Jahren Computertechnologie zur Realisierung seiner Werke ein. Tagwerker lebt und arbeitet in St. Gallen.

*galerie| christian roellin launches with **Sangallensia** a new exhibition series. It will feature exclusively artists who have a close connection to St. Gallen. The artists may be known or unknown, old or young – no doubt a surprise. Sangallensia will be hosted on a regular basis in the St. Gallen space of galerie | christian roellin. The series will be launched on 4th December 2009 with the internationally known and well reputed artists Alex Hanimann, Manon, Roman Signer and Bernard Tagwerker.*

Wir freuen uns, Sie und Ihre Freunde am Freitag, 4. Dezember ab 18 Uhr an der Talhofstrasse 11, St. Gallen, begrüßen zu dürfen. Für weitere Informationen und Bildmaterial setzen Sie sich bitte direkt mit der Galerie in Verbindung. Die Informationen dazu finden Sie auf der Einladungskarte.

zürich – g27: The Beautiful Painting Show –g 27, Ingmar Alge. Bis 18. Dezember 2009.

galerie|christian roellin talhofstrasse 11 | postfach 1721 | ch 9001 st.gallen | t +41(0)71 246 46 00 |
www.christianroellin.com | e-mail: galerie@christianroellin.com |
galerie zürich | g27 | grubenstrasse 27 | ch-8045 zürich |
galerie st. gallen | talhofstrasse 11 | ch-9000 st.gallen