



## PRESSEMITTEILUNG

### ***The Best of Photography – g27***

Eröffnung: offener Sonntag, 8. November 2009, 11 – 16 Uhr, bis 20. November. Öffnungszeiten: Mi-Fr 12-18 Uhr und nach Vereinbarung

### **Zürich – g27**

Die Zürcher Galerien links der Limmat eröffnen zum offenen Sonntag. In der Ausstellung ***The Best of Photography – g27*** konfrontiert die galerie | christian roellin in Kooperation mit Peter Tellini und Fabian & Claude Walter den Betrachter mit den verschiedenen Sehweisen der Fotografie, die den Diskurs über Bild und Abbild, Realität und Fiktion herausfordern. Präsentiert werden ausgesuchte fotografische Werke der Künstler ***Thomas Florschuetz, Ilkka Halso und Robert Lebeck***.

### **Thomas Florschuetz** (\*1957, Zwickau/Deutschland)

Die visuelle Wahrnehmung im Werk Florschuetz, welches sich zwischen figürlicher und abstrakter Darstellung, Realität und Irrealität, zwischen Gewissheit und Schwebestand bewegt, ist der Hauptantrieb des Künstlers. Das Werk ‚Multiple Entry‘, ein Fenster seiner alten Kreuzberger Wohnung in Berlin, gibt weder Blicke nach innen, noch nach aussen frei. Blumen als Zeichen für Vergänglichkeit und Zeit, ermöglichen amorphes Begreifen des Bildes (Kunstforum).

### **Ilkka Halso** (\*1965, Orimattila/Finnland)

Der finnische Fotokünstler präsentiert Bilder mit Science-Fiction-Stimmung zwischen Weltuntergang und feierlich ironischer Rettung (Ursula Badrutt). „Ich zeige auf ironische Weise Vorstellungen von uns Menschen in Bezug auf die Natur, das Vertrauen, das wir noch immer in die Technologie haben, um die Probleme zu lösen, die wir selber mit unseren Aktivitäten verursacht haben“ (Ilkka Halso zu seiner ‚Restoration-Serie‘). Rätselhafte Schönheit und Augenweide.

### **Robert Lebeck** (\*1929, Berlin)

Als einer der bedeutendsten Fotokünstler und Bildjournalisten unserer Zeit in der Tradition von Erich Salomon und Alfred Eisenstaedt, hält Lebeck bewegende Momente der Zeitgeschichte während einem halben Jahrhundert fest. Die unmittelbare Sensation steht meist nicht im Mittelpunkt seines Interesses, eher der Blick in das imaginäre Innere der Fotografie. Seine Porträtfotos beeindrucken uns heute durch ihre erzählerische Brillanz (Gereon Sievernich).

Wir freuen uns, Sie und Ihre Freunde am Sonntag, 8. November ab 11 Uhr im g 27 an der Grubenstrasse 27 in Zürich, begrüßen zu dürfen. Für weitere Informationen und Bildmaterial setzen Sie sich bitte direkt mit der entsprechenden Galerie in Verbindung. Die Informationen dazu finden Sie auf der Einladungskarte.

upcoming Zürich – g27: ***The Beautiful Painting Show –g 27, Ingmar Alge. 26. November – 18. Dezember 2009.***

### **St. Gallen – Talhofstrasse 11**

In unserer Galerie in St. Gallen: ***Malgosia Jankowska – insert Therese Nortvedt, bis 7. November. Sangallensia I – Alex Hanimann – Manon – Roman Signer – Bernard Tagwerker, 4. Dezember 2009 – 20. Februar 2010.*** Öffnungszeiten: Fr-Sa 14-17 Uhr und nach Vereinbarung

Mit freundlichen Grüßen  
Christian Roellin